We BR

No.170 17/02/07



## STEAMの知識を身につける

## ▼デザイン力なしでは中国に負けてしまう

--理系の知識が重要というのは分かりますが、アートが重要になるというのはどういうことですか?

成毛:アートというのは、いわゆる絵画とかの芸術ではなく、デザインという意味。これまでの電化製品は、中身さえ良ければ問題ない、という風潮だった。しかし、日本とアくり、中国もではなく、中国もデザインに触れているがより、中国もデザインがついてきた。メリカのきれいなデザインに触れているデザイン面で勝てなくなってくるかもしれない。

--製品の箱のデザインは、そんなに重要ですか?

成毛:実は、箱の見た目が持つ印象で、クレームのあり方が決定的に変わるんだ。買った時に受けた印象で、使い始めてからの満足度にも影響が出る。箱がきれいなら、消費者も「この会社はきちんとしている」という印象を持ち、なにかトラブルがあった時にもいらなく、丁寧な問い合わせ、といたをしたでとどまるんじゃないかな。茶色い無愛想なダンボールに入っている製品でしたら、クレームだってとげとげしくなる。日本の大きなメーカーはまだアートの重要性に気づいていないね。 (中略)

## ▼最新技術を見続けることが何よりも大事

――インスタレーションは、アート心を養うだけではなく、最新技術に触れる手段でもあるということですね。

成毛:いまは古典になっているルネサンスや 印象派も、当時は最先端のモダンアートだっ た。科学・技術・アートのどれをとっても、 流れの先駆者を見続けることが大事だね。そ れが人間を進化させ続けるし、金銭面でも大 きな影響が出てくる。例えば、いま海洋開発 機構が何十億円もかけて研究している深海調 査船の『しんかい6500』は、RICOHが数万円 で売っている全天球カメラのTHETAで代用で きると私は思うよ。最新のTHETAは360度撮影 可能なだけでなく、24時間4Kで配信ができる から、ガラス球の中にTHETAと予備バッテリ ーを入れて、何個か沈めればいい。(中略) ──文系の人がSTEAMの知識を身につけ るのは難しいことだと感じるのですが、どう すればSTEAMに対するアンテナを高く持 つことができますか?

成毛:SNSで新しい技術や概念について発信しているイノベーターたちをフォローするだけでも、STEAMに対するアンテナは高く持つことができる。ウェブのニュースでも、あらゆるメディアの科学面・技術面を読む習慣をつけるとか、まずはそういうとと、企業単位でいうと、企業単位でいったという。企業単位でいったといががある。などればいけない。体験させるだけでよった対がは、対象である。STEAMに関心を持ち、新しい情報を得続けるというのは、想像しているほど大変なことではないよ。

\*

時代は動いているのであるなぁ…(年寄りのつぶやき"tweet")